

## ENEZIANE

Tecnica caratterizzata dalla mancanza di disegno. Anticamente a Venezia era composta da sassolini di torrente disposti in modo casuale e cementati con calce o argilla.

A oggi noi riproponiamo la pratica con pavimento monolitico spesso 2 cm.



## MOSAICO A PARETE



Rivestimento dei muri con tessere.



## MODELLI DI CAMPIONE

Disponiamo di diversi modelli pre montati, di diversi colori e disegni dai quali prendere spunto. Tecniche e proposte diverse per cercare di soddisfare qualsiasi esigenza.



## DECORAZIONI PARTICOLARI

Possibilità di decorazioni con tematiche "marine" (conchiglie, stelle marine, ecc) in resina trasparente con effetto acqua.



## BAGALÀ Mario

Creazione e conservazione di Mosaici Artistici dal 1997.



+39 347 0115640

[www.bagalamosaicidarte.com](http://www.bagalamosaicidarte.com)

e.mail: [mosaicidarte@yahoo.it](mailto:mosaicidarte@yahoo.it)

## FASI DI LAVORAZIONE



## PALLADIANA

La tecnica palladiana consiste nel comporre pavimentazioni utilizzando migliaia di piccoli pezzi di marmo o altre pietre naturali, ciascuno di forma diversa.



## COCCIOPESTO



Rivestimento impermeabile per pavimenti sia interni che esterni. È composto da frammenti di laterizi (tegole o mattoni) minutamente frantumati e malta fine a base di calce aerea.



Adatto ad ambienti umidi grazie all'alta capacità traspirante e igrometrica della terracotta e della calce.

## RESTAURI MOSAICI

Conservare nei secoli il lavoro di grandi artisti è molto complicato. Noi effettuiamo ristrutturazioni e riparazioni di qualsiasi tipo di mosaico.



Massena Museum - Nizza (Francia)

